

le manifeste imagine

Écologie
Société
Nord-Sud

DEMAIN LE MONDE

SLOW PRESS

« Le » magazine belge francophone
des mutations en cours et à venir
* Pour une pensée complexe et
nuancée * La qualité plutôt que
la quantité * *Imagine* libère les
imaginaires * *Imagine* est aussi
la voix des radicalités * Une
sentinelle des catastrophes en
cours * Ducôté de la poésie de la vie
* A l'écoute des chants et des cris
de la Terre * Pour comprendre et
clarifier le monde * Le magazine
des métamorphoses * Vers un
avenir clair-obscur * La part belle
aux émotions.



Ce Manifeste est une réaffirmation des valeurs, de la ligne éditoriale et des engagements de notre magazine. Il sert aussi de « contrat moral » que nous entendons passer avec nos lecteurs.

Ce texte a été rédigé par la rédaction au terme d'une mise au vert organisée à l'automne 2019, avant d'être étoffé et validé en janvier 2020 par notre comité d'accompagnement, les Pisteurs d'*Imagine*.

face aux crises écologiques, économiques, sociales, démocratiques, culturelles et spirituelles qui se conjuguent et s'intensifient, **Imagine se réaffirme comme « le » magazine belge francophone des mutations en cours et à venir.**

Il informe ses lecteurs des changements profonds qui affectent l'ensemble de la société avec soin, rigueur et humilité : le soin et la rigueur de l'artisan professionnel qui exerce son métier avec patience et minutie ; l'humilité de l'homme face à la Terre-Mère qui le précède (dans l'histoire) et le dépasse (dans l'avenir). Il fonde son projet éditorial sur des certitudes scientifiques et des convictions partagées, parmi lesquelles :

Nous vivons dans un monde fini, avec des limites planétaires largement dépassées : nous n'avons pas de planète B.

Nous sommes au coeur d'un basculement, nous allons vers un futur incertain et imprévisible, et l'éventualité d'un effondrement de la civilisation thermo-industrielle doit être envisagée.

Nous avons le devoir moral d'agir individuellement et collectivement pour faire face aux périls qui menacent la survie de l'humanité tout entière. **Imagine entend ainsi jouer un rôle de sentinelle des catastrophes en cours**, sans céder aux sirènes du catastrophisme, de la peur et du désespoir.



Notre magazine défend une pensée complexe et nuancée, apaisée et féconde, libre et non-conformiste. Une pensée rationnelle qui fait sens, met en perspective, décloisonne et relie, explore et réinvente, en alliant la recherche des faits, l'étude, la réflexion et l'expérience.

Il refuse la facilité et les simplismes. Il veille à relier les sciences exactes et humaines, les disciplines artistiques et les engagements citoyens, les formes d'expressions nouvelles et les opinions multiples. Il met à la portée des non-spécialistes des informations diversifiées.

Il vise la cohésion sociale et défend une société **apaisée et inclusive**, une démocratie vivante et véritablement participative, sans pour autant éviter les conflits d'idées et la confrontation d'opinions.



Depuis sa fondation en 1996, **Imagine libère les imaginaires** et va continuer à le faire avec la même force, la même créativité et le même enthousiasme. Il a été précurseur dans son domaine et entend le rester en cultivant la clairvoyance, en avançant par anticipation et en traçant autant que possible de nouvelles perspectives.

Il est porteur d'idées nouvelles et inspirantes, d'histoires audacieuses et inattendues, de petits ou grands récits qui projettent ses lecteurs vers un futur ni définitivement noir, ni complètement radieux.

Il est le magazine des métamorphoses qui envisage l'avenir en clair-obscur. Avec lucidité et responsabilité, deux grands engagements qui figurent au coeur de son projet éditorial.

La lucidité nécessaire pour permettre à ses lecteurs de comprendre, mais aussi de *clarifier* le monde dans lequel ils vivent et dans lequel ils vont évoluer demain.

La responsabilité par rapport à toutes les espèces vivantes, des autres êtres humains – d'ici et d'ailleurs –, et des générations futures.



Imagine est **un magazine sensible**, à l'écoute des chants, des cris et des révoltes de la Terre. Il encourage le prendre soin : prendre soin de soi, des autres et de la nature.



Il est **porteur d'une critique sociale et politique** (au sens non partisan du terme) nuancée et assumée.

Il nomme, questionne et dénonce les causes et les responsabilités des menaces politico-sociales ou catastrophes en cours – dérèglement climatique, extinction des espèces, pertes d'écosystèmes, accroissement des inégalités sociales, affaiblissement des démocraties... Parmi lesquelles la montée des populismes, le productivisme, la financiarisation de l'économie, la marchandisation du monde, le patriarcat et le néocolonialisme.



Imagine se veut aussi **la voix des luttes collectives**, qu'elles émanent de citoyens, de la société civile organisée ou non et d'organisations politiques.

Il **relaie des alternatives et des alliances constructives**, porteuses de transformations et de solutions durables et exemplaires (écologiques, sociales, économiques, démocratiques, culturelles...), en restant attentif à l'écoblanchiment (greenwashing) et aux fausses performances environnementales.

Il trace des pistes pour **passer de l'indignation à l'action**.

Il soutient les initiatives tournées vers **une dimension davantage intérieure** (développement personnel, relations aux autres et à la nature).



Imagine est aussi un espace d'expression où l'on peut entendre **la voix des radicalités** : le combat d'hommes et de femmes qui, au Nord comme au Sud, agissent sur les racines profondes du basculement du monde en développant des actions collectives, structurées ou non, et (non-) violentes.



Imagine est fondamentalement ouvert et pluriel. **Il porte une attention permanente aux minorités** ethniques, sexuelles, culturelles et linguistiques, silencieuses ou agissantes, trop peu visibles et représentées dans l'espace public.

Il donne la parole à celles et ceux qui n'ont pas suffisamment droit au chapitre dans une société profondément inégalitaire.



Notre magazine est **pro-européen**. Une Europe sociale, écologique et solidaire ; une Europe démocratisée et affranchie du pouvoir des lobbies financiers et industriels.

Il est cosmopolite, **tourné vers le Sud**. Le Sud dans toute sa grandeur et sa diversité. Le Sud qui crée, invente, bouscule, lutte, inspire, se révolte..., *Imagine* le raconte numéro après numéro, dans un esprit de solidarité et de justice internationale, en se gardant bien d'une vision misérabiliste, réductrice et occidentalocentrée. En étant un témoin privilégié et attentif de l'évolution des pays en développement et émergents, et en questionnant sans cesse les modèles et les discours exportés et/ou imposés par le Nord.



Imagine se range du côté de la poésie et de la beauté du monde. Il met les sens en éveil, défend l'esthétique, les arts et la culture au sens large, comme des leviers de transformation de la société.

Il fait la part belle aux émotions. C'est un magazine où l'on apprend, découvre, vit et vibre avec gaieté, créativité et fraternité. Le cœur et l'esprit grands ouverts.

Entre ses pages, la connaissance se partage avec enthousiasme, légèreté et fantaisie. Pour paraphraser l'anthropologue américaine Anna L.Tsing, *Imagine* apprend, numéro après après numéro, à "*cultiver la joie dans les ruines*" Des ruines porteuses de révolutions multiples et de lendemains à réenchanter collectivement.



Imagine défend un journalisme d'impact, constructif, respectueux des idées et des personnes. **Il informe avec bienveillance, clarté et vigilance**. Quand il investigate pour dénoncer les dessous des cartes, traquer les abus de pouvoir(s) et les injustices, il le fait avec méthode et diligence et humanité.



Imagine est un **éditeur indépendant et alternatif** qui s'inscrit dans l'économie sociale. Il s'efforce de mettre en cohérence ses valeurs et ses actes. **Il tend vers une certaine éco-exemplarité** dans le développement de son projet économique et journalistique, de la fabrication du

magazine (papier recyclé, encres écologiques...) à l'organisation quotidienne (gouvernance partagée, déplacements non polluants, rémunération décente de ses collaborateurs ...).



Enfin, notre magazine n'est pas engagé dans une course contre la montre. Tous les deux mois, il informe une communauté de lecteurs fidèles et exigeants qui recherchent la qualité plutôt que la quantité. Il *ralentit* pour offrir à ces derniers une information originale, fiable et nuancée, en évitant les pièges de la vitesse, de l'hyperconnexion, du bruit, de la surabondance de nouvelles insignifiantes et superflues, du diktat des algorithmes des réseaux sociaux, qui nous détournent des véritables urgences planétaires.



La charte rédactionnelle et fondatrice d'Imagine, septembre 1996

« Comprendre la société »

Lorsqu'il s'agit de dépasser le constat pour « comprendre » la société, l'approche écologiste utilise une grille de lecture fondée sur des valeurs : sens des responsabilités prenant en compte non seulement les plus fragiles aujourd'hui mais aussi les générations futures, volonté d'éclairer les rapports entre la collectivité et les individus, afin de rendre à ceux-ci la capacité d'agir au sein d'une société toujours plus complexe, seule garantie de la préservation de l'autonomie individuelle. Fuyant l'ennui et la banalité, Imagine veut aussi développer une manière pédagogique et ludique de traiter l'information.

Imagine est un magazine engagé :

- il s'engage à débusquer les pistes alternatives, respectueuses de la complexité des choses ;
- il s'engage à investiguer et à révéler le dessous des cartes ;
- il s'engage à désenclaver les idées originales et audacieuses trop souvent confinées dans des cercles restreints ;
- mais il s'engage aussi à mettre ces idées en débat en les confrontant à d'autres et à soumettre leur nécessaire utopie à l'épreuve d'une réalité dont il faut tenir compte.

Projet ambitieux ? Peut-être, mais l'on rencontre tant de morosité aujourd'hui qu'un magazine qui a l'audace d'une vision prospective, qui redonne du souffle et engendre l'enthousiasme plutôt que le défaitisme cynique, n'est certainement pas inutile.

Nos contemporains se posent beaucoup de questions. Des réponses nouvelles s'ébauchent, une sensibilité émergente les porte. *Imagine* souhaite relayer et amplifier l'impact de ces expériences porteuses d'espoir. Tel est donc le défi : intéresser de nouveaux publics à ce regard global et à ces innovations stimulantes, sans toutefois moraliser ni infantiliser.

Les grandes thématiques

Les grandes thématiques que nous développerons toucheront notamment au changement social, à l'environnement, à la politique, à la culture, à l'enseignement, à la santé, à la consommation responsable, à l'économie, à l'évolution scientifique et technologique, aux relations Nord-Sud, à l'éthique, au développement durable (aux échelles locale et globale), aux initiatives donnant la priorité à l'humain dans les choix de société, au développement personnel, etc.

Pour réussir son pari, l'équipe d'Imagine a aussi pour ambition :

- de proposer un magazine agréable à lire et proche des lecteurs (bien écrit et bien mis en page) ;
- d'être en avance sur la balle, originale et le cas échéant audacieuse (notamment sur les grandes thématiques de société) ;
- de développer un esprit de collaboration avec des organisations de la société civile proches de la sensibilité du magazine ;
- d'accentuer le côté pratique du magazine en multipliant les références (ouvrages, actions, sites internet, associations,...) afin de donner aux lecteurs et lectrices la possibilité d'approfondir l'analyse proposée et/ou de passer à l'action.

Indépendance rédactionnelle

Le rédacteur en chef et les journalistes sont garants de l'indépendance rédactionnelle vis-à-vis du Conseil d'administration et de l'Assemblée générale de la nouvelle société. La charte s'impose et est acceptée par l'équipe et par tout nouveau partenaire. Elle est annexée au contrat de travail.

imagine

DEMAIN LE MONDE

SLOW PRESS

www.imagine-magazine.com

56, rue du Palais 4000 Liège / Belgique

Tél : +32 (0)4 380 13 37

—
Fondateur **André Ruwet**

—
Rédacteur en chef **Hugues Dorzée**
hugues.dorzee@imagine-magazine.com

—
Journalistes

Laure de Hesselte
ldh@imagine-magazine.com

Sarah Freres
sarah.freres@imagine-magazine.com

Christophe Schoune
christophe.schoune@imagine-magazine.com

—
Secrétariat, comptabilité, relations avec les abonnés

Pascale Derriks
info@imagine-magazine.com

—
Maquette, mise en page
David Cauwe
www.lateliergraphique.be

—
Éditeur responsable
Hugues Dorzée, 56 rue du Palais,
4000 Liège / Belgique